

Kommunfullmäktige

Anmälan av medborgarförslag och förslag till beredning – Genomför ett samarbetsprojekt i musik mellan Västerås och Eskilstuna

Förslag till beslut

Medborgarförslaget överlämnas till kultur- och fritidsnämnden för beslut.

Ärendebeskrivning

Ett medborgarförslag om att genomföra ett samarbetsprojekt i musik mellan Västerås och Eskilstuna har lämnats in till kommunfullmäktige den 16 september 2016.

Kommunledningskontorets granskning visar att förslaget uppfyller de formella krav som ställs på medborgarförslag och att det därmed ska behandlas av kommunen.

Kommunledningskontoret föreslår att medborgarförslaget ska överlämnas till kultur- och fritidsnämnden för beslut.

KOMMUNLEDNINGSKONTORET

Pär Eriksson
Kommundirektör

Beslutet skickas till:

Förslagsställaren
Kultur- och fritidsnämnden, för åtgärd



Lämna medborgarförslag

Ärendenummer KSKF-20160916203542
Inkommande datum 2016-09-16 20:35:42

Personuppgifter

Personnummer
Förnamn Liliana
Efternamn Assi
Gatuadress
Postnummer
Ort
Telefonnummer
E-postadress
Samtycke Ja
Kön

Mitt förslag

Mitt förslag, beskriv kortfattat Se bilaga

Motivera och argumentera för ditt förslag

Jag tror att ett samarbete skulle berika medborgarna i våra städer, det skulle kunna innebära en utveckling av musikkivet i de båda städerna och hoppas därför att förslaget vinner gehör och kan genomföras 2017 första gången.

Bifoga eventuell bilaga, exempelvis en bild Bifogar fil

Bifoga eventuell bilaga

Bifoga fil 160912 Förslag musiksamarbete
Eskilstuna Västerås.docx

2016-09-16

Medborgarförslag – Samarbete mellan Eskilstuna och Västerås

Politiker i såväl Eskilstuna som Västerås har uttalat hur viktigt det är med samarbete mellan städerna inom olika områden. Och så sker också men inom kulturområdet har jag, som Eskilstunabo, inte märkt att något samarbete pågår.

Jag har i helgen 9-11 september besökt Milano i Italien och upptäckte då ett stort evenemang, en festival, som pågår mellan 3 och 22 september 2016. Evenemanget är också ett samarbete mellan Milano och Turin. Detta var den tionde omgången och i år var det klassisk musik och körmusik som tema.

Den 11 september var en dag för körer i Milano och den 12 september gjordes samma program i Turin. På elva olika platser fick olika körer sjunga. Det var i kyrkor, teatrar och andra platser. Ett stort antal startade samtidigt, så som publik gällde det att välja typ av musik. Det framfördes gammal musik från 1400-talet och nutida musik från nu levande kompositörer huvudsakligen från Europa. Såväl sakral som profan musik.

Det finns att läsa på mer på hemsidan: <http://www.mitosettembremusica.it/en/home.html> antingen på italienska eller engelska.

En höjdpunkt var MITO Open singing på Piazza del Duomo i Milano, som pågick mellan 21 och 22.30. På scenen fanns en dirigent och en kör och en flygel. Bland publiken fanns 21 andra körer utplacerade med sina olika stämmor – sopran, alt, tenor och bas. Och resten av torget fylldes av publik, som hade fått ett häfte med noter på de sånger, som alla skulle delta i.

Femton verk/sånger/arios skulle sjungas. Allt från Yesterday av Beatles till Nessun dorma av Puccini, från Jubilate omnis terra av Praetorius till Va pensiero av Verdi och Evening rise (trad amerikansk). De som var nya för publiken fick man sjunga flera gånger.

Tänk om vi skulle kunna genomföra detta som **ett samarbetsprojekt mellan Västerås och Eskilstuna** på Stora Torget resp Fristadstorget. Att alla får uppleva glädjen i att sjunga, att känna musiken i kroppen, att ge utlopp för sina känslor och sist men inte minst skapa en fin helhet med de röster som finns närvarande.

Vilka förutsättningar har vi i de båda städerna att genomföra musikarrangemang tillsammans?

På de båda orterna har vi symfoniorkestrar, åtskilliga körer, folkmusikgrupper, popgrupper, musikskola, kyrkomusiker, jazzmusiker etc. Så visst finns det möjligheter att göra något som passar olika åldrar och där generationer kan mötas

Ett sådant här evenemang kan göras i större eller mindre format beroende på vad kommunerna och de som utövar musik i klubbar, föreningar och organisationer vill medverka i. Säkert behövs också partners och sponsorer för att åstadkomma ett genomförande på båda orter. Viktigt är att det inte blir en engångsföreteelse utan att man siktar på en treårsperiod så att den energi som man lägger ner år ett kan tas tillvara de övriga åren.

Sammanfattningsvis är förslaget att de bägge kommunernas politiker kommer överens om att göra ett samarbetsprojekt, som sträcker sig över tre år, att man samlar ihop föreningar osv för att hitta eldsjälar, som tillsammans med kommunen och andra kan organisera ett genomförande. Det handlar

också om att välja ett tema för första året och här är mitt förslag körsång med en avslutning på resp torg tillsammans med publik, som deltar.

Jag tror att ett samarbete skulle berika medborgarna i våra städer, det skulle kunna innebära en utveckling av musikalivet i de båda städerna och hoppas därför att förslaget vinner gehör och kan genomföras 2017 första gången.