



Torshälla stads nämnd
Torshälla stad
Gökstensskolan

Caroline Fogelberg/ Stéphanie Lind
Musik

Datum

2015-08-14

caroline.fogelberg@eskilstuna.se

stephanie.Lind@eskilstuna.se

LPP i musik för åk 9 ht 2015

NAMN:

KLASS:

Arbetsområdenas syfte

Genom undervisningen i ämnet musik ska eleverna ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att:

- spela och sjunga i olika musikaliska former och genrer,
- analysera och samtala om musikens uttryck i olika sociala, kulturella och historiska sammanhang,
- använda musikaliska begrepp och symboler i olika musikaliska former och sammanhang,
- tro till sin förmåga att sjunga och spela samt ett intresse för att utveckla sin musikaliska kreativitet.

Arbetsområdenas innehåll och mål

Under de första veckorna kommer vi att jobba med förberedelser inför UET och fortsätta sedan med ensemblespel resten av terminen.

Detta arbetsområde är kopplat till följande innehåll ur kursplanen:

- *Sång, melodispel och ackompanjering i ensembleform med genretypiska musikaliska uttryck.*
- *Gehörsmusicerande efter musikaliska mönster i olika genrer.*
- *Musikalisk gestaltning där olika uttrycksformer kombineras.*
- *Ackord- och melodinstrument, bas och slagverk för spel i olika ton- och taktarter.*

Kunskapskrav i slutet av årskurs 9

E	C	A
Eleven kan delta i gemensam sång och följer då med viss säkerhet rytm och tonhöjd. Eleven kan även spela enkla melodier, bas- och slagverks-stämmor med viss tajming samt ackompanjera på ett ackord-instrument och byter då ackord med visst flyt. Eleven anpassar i viss mån sin stämma till helheten genom att lyssna och till viss del uppmärksamma vad som	Eleven kan delta i gemensam sång och följer då med relativt god säkerhetsrytm och tonhöjd. Eleven kan även spela enkla melodier, bas- och slagverks-stämmor med relativt god tajming samt ackompanjera på ett ackordinstrument och byter då ackord med relativt gott flyt. Eleven anpassar sin stämma relativt väl till helheten genom att lyssna och i relativt hög grad uppmärk-	Eleven kan delta i gemensam sång och följer då med god säkerhet rytm och tonhöjd. Eleven kan även spela enkla melodier, bas- och slagverks-stämmor med god tajming samt ackompanjera på ett ackord-instrument med passande karaktär och byter då ackord med gott flyt. Eleven anpassar sin stämma väl till helheten genom att lyssna och i hög grad uppmärksamma vad som sker i musi-

Postadress

Besöksadress

Telefon, växel
016-710 10 00

Fax

Mobiltelefon

E-post

Webbplats

<p>sker i musicerandet.</p> <p>Dessutom sjunger eller spelar eleven på något instrument i någon genre med delvis fungerande teknik och i viss mån passande karaktär. Eleven kan då bidra till att bearbeta och tolka musiken till ett musikaliskt uttryck.</p> <p>Eleven kan även ge enkla omdömen om eget och andras musicerande och bidra med förslag som kan leda till att det musikaliska arbetet utvecklas.</p>	<p>samma vad som sker i musicerandet.</p> <p>Dessutom sjunger eller spelar eleven på något instrument i någon genre med relativt väl fungerande teknik och passande karaktär. Eleven kan då bearbeta och tolka musiken till ett delvis personligt musikaliskt uttryck.</p> <p>Eleven kan även ge utvecklade omdömen om eget och andras musicerande och ge förslag som efter någon bearbetning kan leda till att det musikaliska arbetet utvecklas.</p>	<p>cerandet.</p> <p>Dessutom sjunger eller spelar eleven på något instrument i någon genre med väl fungerande teknik och passande karaktär. Eleven kan då bearbeta och tolka musiken till ett personligt musikaliskt uttryck.</p> <p>Eleven kan även ge välutvecklade omdömen om eget och andras musicerande och ge förslag som kan leda till att det musikaliska arbetet utvecklas.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Utvärdering:

Detta har jag lärt mig:

Detta behöver jag hjälp med för att komma vidare:

Muntlig/skriftlig feedback/respons från musikläraren kring vad du kan: